



Gaziantep Üniversitesi

SPOR BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ PR.

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	BEAB212	ARTİSTİK CİMNASTİK	3	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
ANTRENÖRLÜK EĞİTİMİ PR.		Yok	Öğr.Gör. Özlem BOZDAL	Yok

Dersin Amacı :

Artistik cimnastikteki temel tekniklerin teorik ve uygulamalı olarak kazandırılması

Öğretim Yöntem ve Teknikleri :

kadın ve erkek cimnastik aletlerinin tanıtımı, kullanımı ve basit seriler yapılması

Dersin Kaynakları

Kaynaklar

1. Altay F, Bulca Y. Ritim eğitimi ve dans 2. Suveren, S. , Artistik cimnastik öğretim metotları
1. Altay F, Bulca Y. Ritim eğitimi ve dans 2. Suveren, S., Artistik jimnastik öğretim yöntemleri
1. Altay F, Bulca Y. Ritim eğitimi ve dans 2. Suveren, S. , Artistik cimnastik öğretim metotları

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	artistik cimnastik temel hareketlerinden taklalar, öne, geriye, acık kapalı , geriye , geriye acık kapalı taklaların anlatımı ve uygulanması	basamaklarıyla anlatılması parçadan bütüne	1. Altay F, Bulca Y. Ritim eğitimi ve dans2. Suveren, S., Artistik jimnastik öğretim yöntemleri
2	amut takla hareketinin anlatılıp uygulanması	basamak olarak anlatılıp duvar çalışmasıyla pekiştirmek	1. Altay F, Bulca Y. Ritim eğitimi ve dans2. Suveren, S., Artistik jimnastik öğretim yöntemleri
3	çember hareketinin anlatılıp uygulanması	kasalarla basamak çalışmaları	
4	kartvil hareketinin anlatılıp uygulanması	kasalarla basamak çalışmaları	
5	kasalardan geçişler acık ve kapalı bacak geçişler	trampolende sıçrama hareketleri düz diz çekme acık bacak hareketlenn yapılması	
6	kasalardan yapılan geçişlerin tekrarı	trampolenden basit sıçrama hareketlerin yapılması acık bacak düz sıçrama kapalı bacak diz çekme hareketleri	
7	kadınlarda denge aletimi tanıtımı, erkeklerde paralel aletin tanıtımı basit yürüyüşler, elle yürüyüşler elle sıçramalar	aletleri tanıma , bait hareketlerle alıştırma yapmak	
8	7.haftanın genel tekrarının yapılması	aletleri tanıma basit yürüyüşler	
9	denge aletinde basit temel sıçramalar, dönüşler, erkekler paralel aletinde çıkış hareketinin anlatılıp gösterilmesi ve uygulanması	hareketlerin anlatılıp yardımcı yapılmasını sağlamak	
10	kadın denge aletinde üzerinde öne takla hareketinin anlatılıp uygulanması erkeklerde paralel aleti üzerinde amut ve amuttan bara düşüş hareketinin anlatılıp uygulanması	anlatılan hareketlerin yardımcı yapılması	
11	denge aletinde çıkış hareketinin anlatılıp uygulanması erkeklerde paralel aletinde amuttan düşme sonrası salınım hareketinin anlatılıp uygulanması	hareketlerin yardımcı destek verilmesi	
12	denge aletinde bitiş kartvil hareketinin anlatılıp uygulanması erkeklerde paralel aletinde salınımdan bitiş hareketinin anlatılıp uygulanması	hareketlern yardımcı destek verilmesi	
13	kadın erkek yer ve aletlerdeki hareketlerin genel tekrarının yapılması	hareketlern yardımcı destek verilmesi	
14	kadın erkek yer ve aletlerdeki bütün hareketlerin genel tekrarının yapılması		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö38	öğrencilerin temel hareketleri öğrenmeleri, aletleri tanımaları, aletler üzerinde basit yürüyüşleri sıçramaları serileri dönem sonunda yapabiliyor olmaları aletleri yakından tanımaları ve bilgi sahibi olmaları

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P08	Antrenörlük mesleği ile ilgili alanlarda (spor masorlülüğü, kondisyoner, teknik direktör, maç analizi uzmanı, performans ölçümü, spor psikolojisi, spor beslenmesi, vb) uzmanlaşır.
P09	Antrenman programında temel olan bilim dallarını (Antrenman bilgisi, Spor Fizyolojisi, Sporcu Beslenmesi, biyomekanik ve müsabaka analizi vb) ve yenilikleri takip eder.
P02	Antrenörlük mesleği ile ilgili ulusal ve uluslararası düzeyde gerçekleşen bilimsel gelişmeleri takip eder.
P05	Sporun altyapısının gelişimine katkı sağlar, ulusal ve uluslararası düzeyde sporcu yetiştirilmesinde gerekli olan bilgileri edinir.
P10	Yaşam boyu spor bilincine sahip olur ve bunu meslek hayatı boyunca uygular.
P06	Sporun toplumun her kesimine yaygınlaştırılmasında gerekli olan faaliyetleri planlar, organize eder, uygular ve geliştirir
P07	Sporcuları, takımı ve diğer bireylerle etkili iletişim becerisine sahip olur.
P03	Farklı yaş, cinsiyet ve özel gruplara (çocuklar, yaşlılar ve engelli bireyler) uygun antrenman programı geliştirebilir.
P04	Antrenörlük eğitimi alanında multidisipliner alanlardan edindiği bilgi ve donanımı kullanır.
P01	Antrenörlük eğitimi alanında edinilmesi gereken temel bilgi, beceri ile mesleki ve bilimsel etik bilincine sahip olur.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ç. Süresi	12	3	36
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	1	2	2
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	1	0
Toplam İş Yükü			80
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Tüm	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4